

# «Школа младшего воспитателя»

**Тема: Игры для дошкольников на развитие внимания**

## **Развитие зрительного внимания**

### **«Сделай как у меня»**

Взрослый предлагает ребёнку выложить из палочек (или мозаики) по образцу букву, цифру, узор, картинку и т.п.

### **«Расставь как было»**

Перед дошкольниками на столе расставить в один ряд семь игрушек. После того, как дети рассмотрели игрушки, взрослый просит их отвернуться. В это время взрослый меняет местами игрушки и даёт задание: расставить игрушки в той последовательности, в которой они были.

### **«Дорисуй»**

Взрослый раздаёт детям рисунки с изображением предметов, на которых отсутствуют некоторые детали. Предлагает назвать, что именно отсутствует на рисунке и дорисовать недостающее. Например: машина без колёс, дом без крыши и т.п.

### **«Найди отличия»**

Взрослый предлагает дошкольникам карточку с изображением двух картинок, которые имеют несколько различий. Детям нужно как можно быстрее найти эти отличия.

### **«Кто быстрее»**

Взрослый показывает детям ленточки разных цветов. Задача дошкольников: назвать как можно больше предметов, овощей, фруктов, животных и др., которые соответствуют заданным цветам. Например: жёлтый – груша, карандаш, солнце, лимон; красный – яблоко, помидор, вишня; зелёный – жаба, кузнечик, огурец и т.д.

### **«Кто спрятался?»**

Взрослый раскладывает на столе перед детьми 10 картинок с животными. После того, как ребята их рассмотрели, воспитатель просит их закрыть глаза, а он в это время убирает 3 – 4 картинки и спрашивает: «Посмотрите, какие животные спрятались?»

## **Развитие слухового внимания**

### **«Самые внимательные»**

Дети сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «Вода» – руки в стороны; «Земля» – руки вниз; «Огонь» – закрыть руками глаза; «Воздух» – поднять руки вверх.

### **«Что звучало?»**

Детям демонстрируются звучание разных музыкальных инструментов. Затем эти музыкальные инструменты звучат за ширмой, а дошкольники называют, что звучало.

### **«Повтори за мной»**

Дошкольникам предлагается воспроизвести по образцу, задаваемому взрослым, ритмичные удары палочкой по столу.

### **«У кого колокольчик?»**

Дети стоят в кругу передают друг другу колокольчик, который звонит. Ребёнок с завязанными глазами стоит в центре круга и внимательно слушает откуда доносится звон колокольчика. Когда взрослый произносит фразу: «Колокольчика не слышно», ребёнок, стоящий в центре круга, должен указать рукой в ту сторону, откуда ему последний раз слышался звон.

### **«Слова»**

Взрослый чётко произносит детям 6 слов, после чего просит ребят повторить слова в той же последовательности. Например, собака, курица, корова, утка, поросёнок, цыплёнок и т.п.

### **«Наседка и цыплята».**

В руках у взрослого наседка – курочка, а у детей – цыплята. Сначала курочка клюёт зёрнышки, а цыплята слушают. А затем цыплятки должны клюнуть столько раз, сколько курочка. Можно повторять медленный темп и быстрый, громко и тихо, в определённом темпе. Со старшими детьми можно играть без игрушек, пальчиками.

### **«Угадай, чей голосок».**

Дети сидят полукругом. Перед ними на некотором расстоянии спиной к детям сидит ребёнок с мишкой. Взрослый предлагает кому-нибудь из ребят позвать мишку. Водящий должен угадать, кто его позвал. Тот кого узнали, становится водящим.

### **Игра «Слушаем слова»**

Договоритесь с ребёнком, что вы будете произносить самые разные слова. Ребёнку надо хлопнуть в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, посуду. Игра начинается: называются различные слова: стул, дерево, тарелка, ручка, лиса, картошка, вилка. Ребёнок должен успеть вовремя хлопнуть в

ладоши.

Чтобы игра не надоедала, её можно разнообразить. Поиграв несколько минут, можно менять задания. Ребёнку надо будет совершать уже другие действия, например, топнуть, когда услышит слово, обозначающее растение; прыгнуть, когда услышит слово, обозначающее животное; взять себя за нос, когда услышит слово, обозначающее мебель. Когда малыш начинает справляться, задания можно усложнить, объединив их по два, а потом и по три. Например, ребёнку надо хлопнуть в ладоши, когда слышит слова, обозначающие растение, и прыгнуть при произнесении слов, обозначающих животное.

### **Игра «Нос - пол - потолок»**

Договоритесь с детьми, что когда вы скажете слово «нос», детям надо показать пальцем на свой нос. Когда скажете слово «потолок», дети должны направлять палец на потолок, а когда они слышат слово «пол», то показать пальцем на пол. Детям надо объяснить, что поддаваться на провокацию нельзя: выполнять надо те команды, которые вы произносите, а не те, которые показываете. Затем начинайте говорить слова: «нос», «пол», «потолок» в разной последовательности, а показывать при этом либо правильно, либо неправильно. Например, называйте нос, а показывайте на пол. Дети же должны всегда показывать в правильном направлении.

## **Развитие моторно-двигательного внимания**

### **«Съедобное – несъедобное»**

В зависимости от названного предмета (съедобен он или нет) дети должны ловить или не ловить мяч, брошенный им взрослым.

### **«Повторяй за мной»**

Взрослый называет части тела человека, а дети должны выполнить соответствующее движения: дотронуться до носа, уха, локтя и т.д. (Можно выполнять движения под ритмическую музыку)

### **«Летает, прыгает, плавает»**

Взрослый показывает детям картинки животных, птиц, насекомых и т.д., а дошкольникам нужно без слов показать какие движения они умеют делать. Например: птичка – дети имитируют движения полёта, заяц – прыгают и т.д.

### **«Зимующие и перелётные птицы»**

Взрослый показывает картинки зимующих и перелётных птиц, детям даётся команда: «Хлопнуть в ладоши, если птица – перелётная, если зимующая – не хлопать».

### **«Запретное движение»**

Воспитатель показывает детям движение, которое повторять нельзя. Затем он показывает разные движения руками, ногами. Тот, кто повторил запретное

движение, выбывает из игры. Запретным может быть любое движение или сочетание движений.

### **«Поезд»**

Дошкольники становятся по кругу и имитируют движение поезда, взрослый показывает карточки, которые обозначают определённое действие: зелёная – поезд едет (ходьба на месте), жёлтая – поезд замедляет ход, красная – поезд останавливается, синяя – дети выходят из поезда, игра заканчивается

### **«Внимательные ребята»**

Дети строятся в шеренге. Взрослый называет различные свойства предметов и ребёнка по имени, который, должен подбежать к столу, и выбрать из корзины предмет соответствующий заданному свойству. Например, взрослый говорит: «мягкий» и называет ребёнка по имени: «Саша», Саша должен выбрать из корзины предмет обладающий данным свойством (например: мягкая игрушка). Как вариант, можно называть не свойства, а цвета, форму и т.д.