

## Покорители космоса - Наши космонавты

**Задачи.** Совершенствовать умение лепить фигуру человека; предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способами (по выбору детей); нацелить на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом). Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях (парит в невесомости, ремонтирует корабль, идёт по Луне или приветствует инопланетян).

**Предварительная работа.** Беседа о первооткрывателях космоса. Рассматривание портретов космонавтов, марок, иллюстраций. Рисование. Схематическое изображение человека с передачей движения - «пляшущих человечков». Рассказ о животных, побывавших в космосе, - о собаках Белке и Стрелке, обезьянках Дрёме и Ерошке, мышках.

**Материалы, инструменты, оборудование.** Цветной пластилин, стеки; пуговицы; бусины, фольга, нитки, пружинки, пластиковые прозрачные футляры для скафандров.

**Содержание занятия.** Воспитатель обращает внимание детей на созданную ранее панораму «Космодром». Выясняется, что не хватает самого главного, - тех, кто отправится в полёт на космических кораблях: нет покорителей космического пространства - смелых космонавтов.

Воспитатель читает детям стихотворение Г.Р. Лагздынь «Космонавт»:

Мне бы надо, очень надо  
Космонавтом смелым стать.  
Мне бы надо, очень надо  
К двум Медведицам слетать,

У Медведиц погостить,  
Их коврижкой угостить,  
Уж такая там природа:  
Ни цветов, ни пчёл, ни мёда.

А потом махнуть в ракете  
К самой северной планете,  
Среди звёзд, наверно, главной:

К голубой звезде Полярной.

В корабле огромном, звёздном  
На Сатурне сесть бы грозном.  
Заглянуть бы на Венеру,  
Посмотреть там атмосферу,  
Прилуниться на Луне  
Приземлиться на Земле.

Мне бы надо, очень надо  
Космонавтом смелым стать,  
Я ведь старший в группе сада!  
Мне пора уже летать

Дети достают свои рисунки, эскизы, вспоминают иллюстрации и фотографии. Воспитатель конкретизирует тему: «Сегодня мы вылепим космонавтов в полётном обмундировании - в комбинезонах, скафандрах, рукавицах, ботинках. Придумайте, что будет делать ваш космонавт, и постарайтесь передать его движения (позу) так, чтобы все могли догадаться: сидит в кресле у пульта управления, парит в невесомости, машет рукой землянам или инопланетянам, идёт по Луне или по неизвестной планете. Потом мы соберём всё, что вылепили за этот месяц, и сделаем большую-большую панораму. В ней будут и Земля с космодромом, и звёздное небо с космическими кораблями, спутниками, космонавтами».

Воспитатель показывает три варианта лепки космонавта: комбинированный, скульптурный, из длинного цилиндра и жгутиков, скрученных пружинкой.

При комбинированном способе лепки дети планируют свою работу и делят пластилин на нужное количество частей. Голову получают, раскатывая круговыми движениями кусок пластилина в форму шара или в овоид. Она сразу может представлять собой верхнюю часть скафандра или на неё дополнительно надевают шлем. Туловище - слегка сплюснутый цилиндр, руки и ноги - выровненные по длине пары цилиндриков. Лишнее ребёнок отрывает или отрезает стеклой и снова прикладывает для сравнения. Ноги должны быть длиннее рук. Если возникают сложности во время соединения деталей, можно предложить детям посмотреть на человека и запомнить, как у него расположены части тела. Места соединения разглаживаются пальцами или влажной салфеткой.

При скульптурном способе лепки фигуру космонавта дети лепят рациональными и обобщёнными приёмами: вытягивают от целого куска часть пластилина для головы, часть для ног или надрезают стеклой цилиндр, чтобы получить сразу две одинаковые ноги.

Ещё один оригинальный способ лепки космонавта состоит в том, что туловище лепится из длинного узкого цилиндра, свёрнутого в виде пружины; ноги и руки при этом могут быть сделаны в форме столбиков; но при желании умелые дети могут слепить руки и ноги так же, как туловище, - в виде пружинков.

Дети старшего дошкольного возраста чаще всего передают движение, манипулируя уже вылепленным образом: сгибают руки и ноги, поворачивают или наклоняют корпус. Однако наиболее способные и умелые уже в 6-7 лет задумывают и сразу лепят пластичный динамичный образ.

Создав фигурки космонавтов, дети лепят более мелкие детали: наушники, антенну, рукавицы (сглаживают и закругляют руки или лепят их отдельно), кислородный баллон на спине и т.д. Можно напомнить, что в космосе побывали не только люди, но и первые помощник человека - животные. Возможно, кто-то из детей захочет вылепить собаку или обезьяну.

**Источник:** Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детской саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. -208с., 16 л. вкл.

