

# УПРАЖНЕНИЯ И ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

**Слоговая структура слова** – (А.К. Маркова) это умение чередовать ударные и безударные слоги различной организации.

**Нарушение слоговой структуры слова** — это одно из разнообразных нарушений речи у детей дошкольного возраста. Характеризуется этот дефект речевого развития тем, что ребенок испытывает трудности в произношении слов сложной слоговой структуры.

Дома можно помочь своему ребенку говорить лучше. Если данное нарушение проявляется в одном и том же слове, необходимо на этом акцентировать внимание ребенка, давать ему правильный образец, т.е. в медленном темпе произносите слово сами, а потом вместе с ребенком до тех пор, пока он не сможет сказать его самостоятельно.

Сначала предлагайте слова с простой слоговой структурой, например, «мак, дом, рука, нога, ...» Затем слова постепенно усложняются: от простых слов мы переходим к более сложным, таким как «банка, полка...карман, черепаха...».

## Игры и упражнения

### *Работа с невербальным материалом*

#### **«Узнай музыкальный инструмент»**

Цель: Развитие слухового восприятия.

Сначала взрослый называет инструменты - ребенок показывают картинку, затем взрослый за ширмой играет на музыкальном инструменте, потом спрашивает, какой инструмент они услышали.

#### **«Воспроизведение ритма»**

Цель: Развитие чувства ритма.

Взрослый предлагает ребенку хлопнуть столько раз, сколько точек на карточке.



## *Работа на вербальном материале*

### **«Репка»**

Цель: Формирование пространственно - временных представлений.

Материал: картонажный настольный театр по сказке «Репка».

Предложить ребенку поиграть в сказку и выяснить, кто тянул репку первым? Кто стоял между дедкой и внучкой? Кто стоял за бабкой? и т. д.

### *Работа над слогами*

#### **«Поезд»**

Взрослый предлагает картинки или карточки со словами. Нужно поместить слова (картинки) в вагончики поезда в зависимости от количества слогов:

- 1 вагон — слова, состоящие из одного слога,
- 2 вагон – слова, состоящие из двух слогов,
- 3 вагон – слова, состоящие из трёх слогов.

#### **«Прятки»**

Взрослый демонстрирует детям картинки (называет слова), затем убирает наборное полотно с картинками, предлагает вспомнить и назвать слова с определённым количеством слогов.



#### **«Договори слог»**

Взрослый предлагает детям найти потерявшийся слог. Перед детьми лежат картинки. Взрослый произносит первый слог или первые два слога слова-картинки, ребенок это слово договаривает недостающим слогом.

#### **«Найди слово»**

Взрослый предлагает рассмотреть сюжетную картину и назвать слова с определённым количеством слогов.

#### **«Помоги слову»**

Придумай начало слова. Взрослый говорит окончание слова. Ребенок добавляет первый слог и называет слово ((в зависимости от возможностей детей) можно использовать картинки): ... — рево, ... — ляна, — жама.

#### **«Мое имя»**

Предлагается детям произнести свое имя по частям:

- а) прошагать его;
- б) протопать одной ногой.
- в) прохлопать.

**«Кто, что делает?»** (Образование сложных слов.)

Рыбу ловит – рыболов,

Землю какает –

Пчёл разводит –

Пешком ходит –

Лес рубит –

Трубы чистит –

Лес разводит –

Птиц ловит -

**«Подбери картинку к слогу»**

Раскладываются напечатанные слоги в ряд перед детьми и картинки. Дети должны найти, с каких слогов начинаются названия картинок

**«Воздушные шарики»**

На столе разложены картонные цветные шарики, на них написаны слоги. Дети находят одинаковые по форме и цвету шары, соединяют правильно, чтобы получилось слово.

**«Лишний слог»**

Детям раздаются слоги, один слог лишний. Дети составляют слово, определяя лишний слог.

